

Teatro :: Música :: Cine

A detailed black and white illustration of a collage featuring various elements related to New York City and radio. The collage includes several circular portraits: one of a smiling man labeled "Jack OAKIE", another of a man with glasses labeled "Ethelma LEEDS", and a third of a woman's face. Interspersed among these are various text fragments and symbols. At the top left, "THE TOAST OF THE TOWN" is written in a curved banner. To its right, "NEW YORK" appears in a similar style. Below the first portrait, "RADIO CITY" is prominently displayed in large, bold letters. Other visible text includes "I'm going to get you!", "The Radio City", "Radio City", "LEEDS", and "RADIO". The overall composition is dense and artistic, typical of mid-20th-century graphic design.


ENTRADA ESTA TARDE, EN EL "AMBASSADOR", LA
SOPRANO ALEMANA EDITHA FLEISCHER.
EL IDOLO DE NUEVA
YORK" ESTRENA HOY EL
RADIO CITY
INTERVALO
 Estat ardo en el Ambassador Cuarta parte. — a) Pastoral;
 empresa de Conceleros Daniel. — b) Vieille chanson. Bist.
 centará ante nuestro público. Bist. b) Vieille chanson. Bist.
 celebrata morio. Bist. b) Vieille chanson. Bist.

del siglo pasado, y cuya actuación de los unde estrechamente a la fundación de la que es hoy gran capital americana, sirvió de tema a "El Ídolo de Nueva York", producción R.K.O. que estrenó el Radio City.

Jim Fisk, hombre de valentía, auras e implacable, sembró el pánico en Wall Street, venció a Bonaparte, y fue derrotado por Vanderbilt.

del siglo pasado, y cuya actuación de los unde estrechamente a la fundación de la que es hoy gran capital americana, sirvió de tema a "El Ídolo de Nueva York", producción R.K.O. que estrenó el Radio City.

Jim Fisk, hombre de valentía, auras e implacable, sembró el pánico en Wall Street, venció a Bonaparte, y fue derrotado por Vanderbilt.



Segunda parte. — a) Frühlingsglaube (Fé de primavera) Schubert. b) Liebesbotschaft (Amoroso) Schubert. c) Arie di Zer e della de la ópera "Don Giovanni" Mozart.

Quinta parte. — a) Cuarto doque: Strauss. — Al piano: Sofia Knoll.
Precios de las localidades. — Platea baja de 1 a 10 fila, \$ 200. Platea baja de 11 a 11 fila, pesos 1.50. Platea alta, \$ 1.00. Tertulia, \$ 0.50.

EL HERMANO LOBO SE ESTRENA ESTA NOCHE EN EL TEATRO "16 DE JULIO".
Esta noche, a las 21 y a las 23 horas.
Mañana se ofrecerán dos espectáculos con "La del Saco de Paredes" en vernáculo y "El hermano Lobo", por la noche.
La Compañía Calvo, se despidió de nuestro público el 20 de octubre.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

"¡Juntos al infierno!" "¡Reclamos a bordo!" en el estruendo que se veía hoy, viernes en el cine Rialto, presentado por el "Century-Cox, con Walter Hudd, George Fox, con Walter Hudd, George Fox, con Wallace Hovey, Elizabeth Allan y Mickey Rooney.

La dirección de esta narración está realizada por Tony Gargelli, quien ha tomado el relato de la

JUEGOS DE MANOS, QUE TERMINAN MAL. — En el interior del domicilio, sito en la calle de Valerita, 14, de este barrio, a las 12 horas, 22 años se hallaban jugando de mano, con Martín López y con un desconocido, que tenía un cuchillo en la mano, le infligió una herida en la tetilla izquierda. Atendido por la

"REVISTA DE POLICIA"

Acaba de aparecer el ejemplar No. 32 de la "Revista de Policía", la que, como siempre, que versará sobre los siguientes temas: "Consideraciones sobre la mala conducta de la Tuberculosis"; "El problema de la Tuberculosis"; "Las novedades de la Clínica"; "El diagnóstico Tuberculoso".

Para el referido caso se repartirá a la hora 10 y

novela de George S. Mine, y así se documenta de la biblioteca de aquellos lechos, mediante el escritor Jack London.

B. DWIGFE FEULLERE Y ERIC WOV STROHEIN EN "MARTHA RICHARD, ESPIA"

novela de George S. Mine, y así se ha documentado de la biblioteca de aquellos lechos, mediante el escritor Jack London.

B. DWIGFE FEULLERE Y ERIC VON STROHEIN EN "MARTHA RICHARD, ESPIA"

Un libro de 2 años. FUE PRESENTADO POR UN AUTO-AL salir del vagón de su domicilio alto en Voozdi 4th, Victoria, Baudico, que estaba un año de su propiedad, embistió a su sobrino de nombre Ruben Buro.

El señor figura principal de la película de mañana no estrena en los cines

10

LA NOTICIA QUE LE INTERESA

Regresó de Artigas el jugador de esa localidad y que defendió en la actualidad los colores de River Plate. Ayer se ejercitó en el Parque Saroldi, haciéndolo satisfactoriamente.

Se hallan listados los siguientes jugadores de Sud América: Vázquez, Correa, Laurino. Con tal motivo la directiva no pudo tenerlos en cuenta al designar sus equipos para el match del domingo.

En la práctica aurinegra tuvo devastadísima actuación el jugador Taboada. Por lo que se ve, parece que este player ha resuelto volver por sus fueros.

Se nos informa que debido a su estado físico no podrá intervenir en el match del domingo el jugador Lauri. Su debut oficial visitando la casa aurinegra se realizará el sábado de la semana próxima.

Nacional había extendido su red de arrastre hacia el Jugado Lozada que actuaba en Buenos Aires. Pero parece que el mencionado player no satisfizo en sus pruebas preliminares, por lo que el comando presidido por el señor Falco resolvió cancelar el compromiso. El mencionado player regresó a Buenos Aires.

El comando de Peñarol ha resuelto en principio que un equipo actúe el 1 de octubre —fecha en que jugarán uruguayos y argentinos—, en Sarandí Grande.

Camaiti no mejoró como se esperaba de la lesión que le impediera integrar el seleccionado frente a los rosarinos. Por ese mo-

Los jugadores rosarinos enviaron al comando aurinegro una nota pidiendo el levantamiento de la pena que pesa sobre Scandroglio. Difícil que tenga andamiento la nota.

Se anuncia que el torneo del Litoral comenzará el 18 de octubre. Tal torneo se realizará en la ciudad de Mercedes.

Los ranguinistas están en pleno período de febrilidad. Se ha iniciado una campaña para aumentar el registro social, y en esa campaña están empeñados 30 teams. Desémosle franco éxito.

ANCORQUE FUERON BUENOS LOS DETALLES

ANOCHE FUERON DADOS LOS RESULTADOS PARA LA PROXIMA JORNADA PROFESIONAL

Mirabal dirigirá el match entre Nacional y R. Plate; Pioli, el de Peñarol y Bella Vistoso.

En la sesión celebrada anoche por la Junta Directiva se designaron los jueces que actuarán en la próxima etapa.

A continuación pasamos a efectuar el fixture completo de la misma de acuerdo con lo resultante:

SABADO 2 DE OCTUBRE.

C. Imbabura, Jueces de primera: Pícoli, Magallano y Niza y Pardo; Wanderers v. Sud América; Fluminense de Maracanã, Jueces de reserva; Marotta, Mantebo y Dominguez. Jueces de primera: Defensori, Magalloca y Tecler; Olavarría, Maglocca y Telleria; Olanivari v. Kampa Juniors.

Nacional v. River Plate, final del Stadium Centenario, Jueves 2 de reserva: Tótor, Garmendia e Imbrago, Jueves de primera: Mirabal, Ross y Mancho. DOMINGO 3 DE OCTUBRE.—Pácoral v. Bella Vista, final del Stadium Centenario, Jueves 2 de reserva: D. Ottone, Gariboni y Romanelli. field del Parque Roß. Jueves 2 de reserva: Baubeta, Giansilvato y Aionso Ferrer. Jueves de primera: Mirabal, Capris y Crocco. Rache y, Central, field del Pácoral. Jueves de reserva: Crocco, Rario, y Gamacho, Jueves de primera: Dibarbour, Basso y Romanelli.

[illegible]

Comisaría de niño	6.832	Ministerios de Salud Pública, In-
Comisaría de adulto	15.605	dustrias y Trabajo e Interior,

DE LA JEFATURA DE POLICIA DE MONTEVIDEO

"Momentos antes de certar esta edición, recibimos, de la Jefatura de Policía de la Capital, el siguiente comunicado:

"COMUNICADO DE LA JEFATURA DE POLICIA DE MONTEVIDEO"

se ejecutó el himno nacional entre el escarnio y la bafa de los concurrentes, la Jefatura de Policía hace saber a todos los que en el futuro organicen reuniones de carácter público, que no podrán ejecutarse en ellas el himno nacional, ni

MONTEVIDEO. — En vista de lo acaecido en la reunión realizada por elementos comunistas en el teatro "Mitre" de esta ciudad, el día 29 del corriente, donde, contrariando disposiciones expresas, se permitió el uso de la bandera patria sin previa autorización de esta Jefatura, la que será comunicada o negada de acuerdo con las circunstancias y el carácter del acto que se organice."

Las palabras de la última conversación con Sarracín, queataban una impresión de memoria, y a causa de ello tenía la certidumbre de qué, ahora, ha adivinado en la presión de tener la solución, una vez más, a la pregunta obtenida que su madre se ablandara.

No había más remedio que hacerlo, acordando los recursos posibles.

Preocupada adoptar una expresión preocupada, fue en busca de su madre. La señora Raynier estaba conversando con su administrador, que le estaba hablando de la gestión, entre otras cosas, de la

Aquel era el momento que Juan, conociendo a la perfección los hábitos y costumbres de su madre, había elegido para el golpe.

La señora Raynier acompañada al administrador hasta la puerta, se dio cuenta de que él se marchó por unos momentos, pero se encontró en el umbral de la puerta de acceso a las habitaciones interiores, no sería visto.

En el momento en que los pies, aproximadamente a media y se apoderó rápidamente de un billete de mil francos, que guardó en el bolsillo.

(12) ¿(Confiarás)

